

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ» СПАССКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

Принята на заседании
методического педагогического совета
Протокол № 1
от «31» августа 2023 года

«Утверждаю»
Директор ГБОУ «Болгарская кадетская школа-
интернат»
_____ Челышев Д.В.

печать
Приказ № 190

от «31» августа 2023 года

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«КАЗАЧИЙ ЧАС»**

Направленность: социально-гуманитарная

Возраст обучающихся: 11-14 лет

Срок реализации: 2 год (68 часа)

Автор-составитель:
Терёхин Николай Владимирович,
педагог дополнительного образования

Информационная карта образовательной программы

1	Учреждение	ГБОУ «Болгарская кадетская школа-интернат»
2	Полное название программы	«Казачий час»
3	Направленность программы	Социально-гуманитарная
4	Сведения о разработчиках	
4.1	ФИО, должность	Терёхин Николай Владимирович, педагог дополнительного образования
5	Сведения о программе:	
5.1	Срок реализации	2 год
5.2	Возраст обучающихся	11-14 лет
5.3	Характеристика программы: - тип программы - вид программы - принцип проектирования программы - форма организации содержания и учебного процесса	дополнительная общеобразовательная программа общеразвивающая разноуровневая модульная
5.4	Цель программы	воспитание уважения к культурно-историческому наследию Родины, формирование представления об исторической и культурной самобытности казачества, предоставление учащимся возможностей для наиболее полного развития потенциальных (интеллектуальных, творческих) способностей на основе изучения культурно-исторических традиций казачества.
5.5	Образовательные модули (в соответствии с уровнями сложности содержания и материала программы)	Базовый уровень
6	Формы и методы образовательной деятельности	Опрос Творческая работа Проект
7	Формы мониторинга результативности	Зачёт
8	Результативность реализации программы	Программа рассчитана на реализацию планируемых результатов
9	Дата утверждения и последней корректировки	31 августа 2023 года
10	Рецензенты	Слепнева Ольга Юрьевна

Оглавление

1. Пояснительная записка	4
2. Учебный (тематический) план.....	6
3. Содержание программы	8
4. Планируемые результаты освоения программы:.....	10
5. Организационно-педагогические условия реализации программы.....	12
6. Формы аттестации / контроля.....	13
7. Оценочные материалы.....	14
8. Список литературы.....	15
Приложения.....	16

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу «Казачий час» в 6-ых и 7-ых классах социально-гуманитарной направленностью. Рабочая программа составлена на основе следующих нормативно-правовых и инструктивно-методических документов:

1. Федеральный закон об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ (с изменениями и дополнениями);
2. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. №678-р;
4. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» в рамках Национального проекта «Образование», утвержденного Протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 3.09.2018 №10;
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
6. Федеральный закон от 13 июля 2020 г. №189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 28.12.2022 г.);
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
8. Методические рекомендации по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий;
9. Устав ГБОУ «Болгарская кадетская школа-интернат имени Карпова Павла Алексеевича»;
10. Рабочая программа воспитания ГБОУ «Болгарская кадетская школа-интернат имени Карпова Павла Алексеевича».

Актуальность программы: Одной из задач изучения современного общества является восстановление преемственности традиций в области воспитания, прерванные в годы строительства советской власти. Сегодня стало доступным всем слоям общества изучение культуры и истории российского казачества, ранее не доступное к изучению школьникам. Это означает, что в нашем распоряжении оказалось эффективное средство воспитания. Этническая культура казаков выступает по отношению к общей истории России инструментальным механизмом, с помощью которого человек может справляться с теми проблемами, которые перед ним ставит окружающий мир. В связи с этим нами в учебный курс «Традиционная культура казачества России» включен большой объём известных фактов образования, становления, культуры, развития казачества. Особое внимание уделяется вопросу о воинском искусстве казаков, которое позволяло им успешно охранять границы Отечества. Программа направлена на сохранение культурного наследия русского народа, показывает его как органическую часть современного поколения людей. Курс дает возможность реализовать связь поколений, по-новому оценить вклад казачества в региональную и общероссийскую и мировую историю.

Цель программы: воспитание уважения к культурно-историческому наследию Родины, формирование представления об исторической и культурной самобытности казачества, предоставление учащимся возможностей для наиболее полного развития потенциальных (интеллектуальных, творческих) способностей на основе изучения культурно-исторических традиций казачества.

Задачи программы:

1. Формирование у учащихся представлений о ценностях культурно-исторического и историко-этнографического наследия России;
2. Формирование у учащихся представлений о морали и основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл и ценность жизни, справедливость, милосердие, проблема нравственного выбора, достоинство, любовь и др.);

3. Формирование единого культурного пространства, основанного на ценности многообразия культур, религиозных и культурных традиций российского казачества;

4. Формирование опыта межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения, приобщение школьников к достижениям общечеловеческой и национальной культуры;

5. Повышение интереса учащихся к отечественной и традиционной казачьей культуре, к русской литературе и национальным традициям.

Курс рассчитан на учащихся 6-ых и 7-ых классах. В соответствии с требованиями плана воспитательной работы курс «Казачий час» в 6 классе отводится 34 часа (из расчета 1 учебных часа раз в неделю) и в 7 классе отводится 34 часа (из расчета 1 учебных часа раз в неделю).

2. Учебный (тематический) план

6 класс

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика		
1.	Введение					
1.1	Введение в курс	1	1	0	Лекция	Опрос
2.	Курс «Казачий час» 6 класс					
2.1	Основные проблемы происхождения и этапы формирования казачеств России	3	3	0	Лекция	Опрос
2.2	Природно-климатические условия	3	3	0	Лекция	Опрос, творческая работа, проект
2.3	Атрибуты и символы	3	3	0	Лекция	Опрос, творческая работа
2.4	Общественное устройство	3	3	0	Лекция	Опрос
2.5	Традиционные занятия казаков	3	3	0	Лекция	Опрос
2.6	Устройство куреня, станицы	3	3	0	Лекция	Опрос, творческая работа
2.7	Ремесла казаков	3	3	0	Лекция	Опрос
2.8	История казачьей семьи	3	3	0	Лекция	Опрос, творческая работа, проект
2.9	Воспитание мальчика	3	3	0	Лекция	Опрос, творческая работа
2.10	Казачий костюм	3	3	0	Лекция	Опрос
2.11	Казачий фольклор и театр	2	2	0	Лекция	Опрос, творческая работа, проект
2.12	Итоговый урок по курсу.	1	0,5	0,5	Беседа	Зачёт

7 класс

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика		
1.	Введение					
1.1	Введение в курс	1	1	0	Лекция	Опрос
2.	Курс «Казачий час» 7 класс					
2.1	Образование и просвещение	3	3	0	Лекция	Опрос
2.2	Календарные праздники и обряды	3	3	0	Лекция	Опрос, проект
2.3	Народная медицина казаков	3	3	0	Лекция	Опрос, творческая работа
2.4	Воинское искусство казаков	4	4	0	Лекция	Опрос
2.5	Отражение военных походов в фольклоре	3	3	0	Лекция	Опрос, творческая работа
2.6	Вооружение казаков	4	4	0	Лекция	Опрос
2.7	Трагедия раскулачивания в судьбе казачьей культуры	3	3	0	Лекция	Опрос
2.8	Культура казачьего зарубежья	3	3	0	Лекция	Опрос, творческая работа, проект
2.9	Казак-патриот	3	3	0	Лекция	Опрос
2.10	История казачества в истории России	3	3	0	Лекция	Опрос, творческая работа
2.12	Итоговый урок по курсу.	1	0,5	0,5	Беседа	Зачёт

3. Содержание программы

6 класс

Основные проблемы происхождения и этапы формирования казачеств России.

Версии и гипотезы: символическая этимология, Червлёный Яр, бродники, новгородские ушкуйники. Поиски древнейших корней казачества и их политические причины. Засечные линии Киевской Руси и Московского государства. Классовая теория происхождения казачества. Формирование и этнический состав донского казачества. Казаки-некрасовцы. Этносоциальное развитие кубанского казачества. Терское казачество. Астраханское казачье войско. Формирование уральского казачества. «Уральцы» Средней Азии. Формирование и этнический состав оренбургского казачества. Казаки-нагайбаки. Казаки Сибири. Семиреченское казачье войско. Забайкальское казачество. Казаки Дальнего Востока.

Природно-климатические условия. Географическое расположение казачьих поселений. Рельеф, водный покров. Климат, леса и т.д. Различия природно-климатических условия казачьих войск и его влияние на духовную, и материальную культуру казаков.

Атрибуты и символы. Символы свободных казаков, казачьих войск, атамана. Знаки различия казаков, звания. Шашка. Погоны. Знамя и Бунчук. Печать, булава, пернач, медаль и т.д.

Общественное устройство. Органы управления Войском. Роль и функции Рады, казачьего Круга, атамана. Виды атаманов. Устройство казачьего Круга (наличие уровней, представительство).

Традиционные занятия казаков. Землевладение и землепользование. Скотоводство. Рыболовство. Багренье уральских казаков. Промышленность, транспорт, торговля. Военное дело.

Устройство куреня, станицы. Казачья станица – административная казачья сельская единица. Хутора и поселки как элементы станицы. Распределение земель в станице. Устройство. Казачий курень. Жилища первых казаков. Устройство и эволюция куреня.

Ремесла казаков. Гончарное, кузнечное, портняжное ремесла. Резьба по дереву, лозоплетение. Шорничество – изготовление конной упряжки. Изготовление музыкальных инструментов (бубен, камышовая дудка, трензель и т.д.).

История казачьей семьи. Понятие «казачья семья». Члены казачьей семьи. Обязанности и увлечения членов казачьей семьи. Предки-казаки. Семейный фотоальбом. Численность и состав традиционной казачьей семьи. Нравственные ценности семьи. Семейные традиции. Распределение обязанностей в семье. Сохранение и приумножение семейных традиций и реликвий.

Воспитание мальчика. Воспитание девочки. Первые бытовые обряды – первая стрижка, праздник первых штанов, обучение верховой езде, стрельбе, владению шашкой. Игры казачат. Дзига – игра пастухов и воинов. Взросление и обучение. Обычаи и обряды в первые годы жизни девочки. Девичьи праздники и работа. «Хваленка». Преемственность традиций народов Великой степи, пережитки матриархата. Права и обязанности казачки.

Казачий костюм. Одежда, головные уборы и обувь казаков. Старинный костюм, скифское влияние на традиционную казачью одежду. Верхняя одежда – архалук, балахон, бурка, башлык. Лампасы – символ принадлежности к вольному воинству. Роль стариков в станичном обществе. Отличия казачьего женского костюма от других женских костюмов России. Тюркская основа костюма. Значение кружев и вышивки в костюме. Старинный костюм; костюм петровского времени, костюм XIX века. Головные уборы. Символика украшений.

История возникновения прически: казачий чуб и усы - неотъемлемая часть военной формы. Роль папахи и фуражки в обычаях и символике казаков. Символическая, сакральная и утилитарная роль серьги мужчин-казаков. «Исправность» в народной казачьей культуре.

Казачий фольклор и театр. Грамотность. Речевая культура. Сказки-диалоги, сказки-былички. Апокрифы – сказки на библейские сюжеты. Казачьи песни. Народная драма. Театральные пьесы («Ермак», «Степан Разин», «Александрово действо»).

7 класс

Образование и просвещение. «Навычное» обучение. Возникновение и развитие школьного образования у казаков. Выдающиеся деятели науки и культуры: Г.С. Сковорода, И.И. Железнов, Ф.Д. Крюков, И.К. Краснов и его потомки и др.

Календарные праздники и обряды. Обряды жизненного цикла. Рождество, Новый год, Крещение, Масленица, Великий пост, Пасха, Троица. Производственные обряды и ритуалы: функция, структура, участники, символика. Общее и особенное в календарной обрядности казачества России. Детская обрядность: элементы родильной обрядности, имянаречение, крестины, пострижение, сажание на коня, игры и забавы, народная педагогика. Молодёжная субкультура в казачьих областях. Свадебная обрядность: структура, персонажи, символика, общее и особенное в европейских и азиатских казачьих регионах. Проводы на службу и встречи казаков. Особенности погребально-поминальной обрядности.

Народная медицина казаков. Мануальная терапия: «вытаптывание». Врачевание и хирургические операции. «Травознаи». Знахарство.

Воинское искусство казаков. Особенности воинской культуры различных видов казачьих войск. Воинская тактика. Оружие казаков. Особенности военно-спортивной жизни: история и современность. Символика. Особенности мундира.

Отражение военных походов в фольклоре. Песни казаков как исторический источник. Деятельность А. М. Листопадова по собирательству текстов и мелодий казачьих песен. Песни о казачьем атамане Ермаке, Степане Разине, Суворове, Отечественной войне 1812 г.

Вооружение казаков. Вооружение: шашка, кинжал, нагайка, сабля, пика, огнестрельное оружие. Артиллерия. Отличие шашки от сабли. Морской бой казаков.

Трагедия раскулачивания в судьбе казачьей культуры. Термин «раскулачивание» в современной литературе. Естественное и искусственное раскулачивание. Гражданская война и политика советского правительства в отношении казаков. Ликвидация казачьих административно-территориальных образований. Решение национального и земельного вопросов за счёт казачьих областей. «Скрытое раскулачивание». Разрушение механизма преемственности традиционной культуры. Подмена системы ценностей. Уничтожение носителей традиционной культуры. Голодомор. Запретные темы в науке, литературе, искусстве, фольклористике. Разрушение казачьего самосознания.

Культура казачьего зарубежья. Страны расселения казачьей диаспоры. Крупные центры. Политические объединения. Культурные общества. Хоровые и танцевальные коллективы. Периодическая печать. Литература казачьего зарубежья. Общественно-политические искания. Музеи. Проблемы ассимиляции.

Казак-патриот. Казак. Казачье войско. Атаман. Казачья честь. Нравственные качества – основа патриотизма казака. Юные казаки – будущие защитники родной земли. Казачья честь.

История казачества в истории России. Основные достопримечательности, памятники казачьей истории и культуры на территории России. Памятники казакам – защитникам Родины. Основные достопримечательности, памятники казачьей истории и культуры. Личный вклад в охрану и защиту памятников.

4. Планируемые результаты освоения программы:

Метапредметные результаты

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение.

Личностные результаты

- 1) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентирования в мире профессий;
- 2) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- 3) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 4) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 5) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов мира, творческой деятельности эстетического характера.

Предметные результаты

- 1) знание истории происхождения, общественного устройства, традиций, верований, обычаев и военного искусства казаков;
- 2) умение характеризовать основные этапы развития казачьего общества и его трансформации в военное сословие России; причины участия в восстаниях против власти; отражение государственных реформ в казачьем обществе; образование и развитие основных казачьих войск и участие их в войнах XVI – XX вв.;
- 3) умение анализировать полученную информацию об истории казачества;

4) выявлять причины, цели и результаты исторических событий, связанных с казачеством, и находить их отражение в современном российском обществе;

5) сопоставлять различные суждения об истории казачества и формулировать на основе их критического анализа собственные выводы;

6) использовать различные исторические и социокультурные источники для получения информации, в том числе интерактивные;

7) уметь самостоятельно работать с книгой, картой, историческим документом;

8) высказывать собственную позицию на основе осмысления исторических, этнокультурных, национальных, нравственных традиций развития России и казачества;

9) применять полученные знания в социокультурной среде.

5. Организационно-педагогические условия реализации программы

5.1 Материально-техническое обеспечение

5.1.1. Реализация программы предполагает:

Оборудование учебного кабинета:

- рабочее место педагога, оснащенное ноутбуком с установленным лицензионным программным обеспечением.

5.1.2. Технические средства обучения:

- демонстрационный комплекс, включающий в себя: ноутбук, проектор, экран.

5.2 Информационное обеспечение обучения

5.2.1. Перечень используемой дополнительной литературы:

1. Казачество : энциклопедия / Под ред.: А.П. Федотова. – Москва : Инфра-М, 2003– 396 с. – Текст : непосредственный.

2. Калашников, В.Е. В пространстве казачьего мира / В.Е. Калашников. – Текст : непосредственный // Слово. – 2009 – № 4 – С. 76–79.

3. Капшук, О.Н. Русские праздники и обряды / О.Н. Капшук. – Изд. 3-е, стер. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2011 – 318 с. – Текст : непосредственный.

4. Князева, О.Л. Приобщение к истокам русской народной культуры: программа, учебно-методическое пособие / О.Л. Князева, М.Д. Маханева. – Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2000 – 280 с. – Текст : непосредственный.

5. Коваленко, А.И. Культура казачества восточных окраин России (XVII – нач. XX вв.) / А.И. Коваленко ; Рос. акад. наук, Дальневост. отд-ние, Институт истории, археологии и этнографии народов Дал. Востока. – Благовещенск : АГМА ; Владивосток : ИИАЭ, 2008 – 207 с., [16] л. ил. : ил. – (Приамурье. Из века в век). – Текст : непосредственный.

6. Куракеева, М.Ф. Семейная обрядность казаков / М.Ф. Куракеева. – Черкесск : КЧИГИ, 1996 – 87 с. – Текст : непосредственный.

7. Шишов, А.В. Сто великих казаков / А.В. Шишов. – Москва : Вече, 2007 – 473 с. – Текст : непосредственный.

5.2.2. Электронные ресурсы для педагогов

1. Всероссийское казачье общество (ВсКО) : [сайт]. – Москва, 2023 – URL: <https://vsko.ru/> (дата обращения: 13.08.2023). – Заглавие с экрана. – Текст. Изображение : электронные.

2. Электронная библиотека казачества: уникальная коллекция документов об истории, культуре, традициях российского казачества. – Текст. Изображение : электронные // Национальная электронная библиотека. – URL: https://rusneb.ru/collections/1221_kazachestvo/ (дата обращения: 10.06.2022). – Заглавие с экрана.

5.2.3. Электронные ресурсы для детей:

1. Мы живем в России – Казаки : (Видеоэнциклопедия нашей страны): мультфильм. – Изображение. Устная речь : видео // Youtube. – URL: <https://youtu.be/iQ2A6CS4a6Y> (дата обращения: 13.08.2023).

5.3 Средства обучения:

- Презентации;

- Учебные фильмы;

- Документальные фильмы;

- Конспекты лекций и др.

6. Формы аттестации / контроля

Итоговая оценка (зачет) выставляется по результатам посещаемости (очных занятий) (при условии посещение занятий не менее 80 %).

7. Оценочные материалы

Оценка		Требования
Зачтено	5 (отлично)	<p>Ответ полный и правильный, материал изложен в определенной логической последовательности литературным языком; представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы (темы) на теоретическом уровне, в связях и с обоснованиями, с корректным использованием терминологии и понятий в контексте ответа; дана аргументация своего мнения с опорой на социально-политические факты.</p>
	4 (хорошо)	<p>Ответ полный и правильный, материал изложен в определенной логической последовательности, НО при этом допущены 2–3 незначительных ошибки, исправленные по требованию учителя; представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы (темы) с корректным использованием понятийного аппарата в контексте ответа.</p>
	3 (удовлетв.)	<p>Около половины ключевых понятий темы отбираются, определяются и описываются; включается около половины значительных фактов, поддерживающих детали; около половины объема информации – правильная, остальная – неверная, неточная или отсутствует.</p>
Не зачтено	2 (неудовлетв.)	<p>Незначительное количество ключевых понятий темы отбираются, определяются, описываются; факты, поддерживающие детали, не включаются или включаются крайне недостаточно; в основном информация неверная, неточная или не относится к делу.</p>

8. Список литературы

Перечень дополнительной литературы:

1. Казачество : энциклопедия / Под ред.: А.П. Федотова. – Москва : Инфра-М, 2003 – 396 с. – Текст : непосредственный.
2. Калашников, В.Е. В пространстве казачьего мира / В.Е. Калашников. – Текст : непосредственный // Слово. – 2009 – № 4 – С. 76–79.
3. Капшук, О.Н. Русские праздники и обряды / О.Н. Капшук. – Изд. 3-е, стер. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2011 – 318 с. – Текст : непосредственный.
4. Князева, О.Л. Приобщение к истокам русской народной культуры: программа, учебно-методическое пособие / О.Л. Князева, М.Д. Маханева. – Санкт-Петербург : Детство- Пресс, 2000 – 280 с. – Текст : непосредственный.
5. Коваленко, А.И. Культура казачества восточных окраин России (XVII – нач. XX вв.) / А.И. Коваленко ; Рос. акад. наук, Дальневост. отд-ние, Институт истории, археологии и этнографии народов Дал. Востока. – Благовещенск : АГМА ; Владивосток : ИИАЭ, 2008 – 207 с., [16] л. ил. : ил. – (Приамурье. Из века в век). – Текст : непосредственный.
6. Куракеева, М.Ф. Семейная обрядность казаков / М.Ф. Куракеева. – Черкесск : КЧИГИ, 1996 – 87 с. – Текст : непосредственный.
7. Шишов, А.В. Сто великих казаков / А.В. Шишов. – Москва : Вече, 2007 – 473 с. – Текст : непосредственный.

Электронные ресурсы для педагогов

1. Всероссийское казачье общество (ВсКО) : [сайт]. – Москва, 2023 – URL:<https://vsko.ru/> (дата обращения: 13.08.2023). – Заглавие с экрана. – Текст. Изображение : электронные.
2. Электронная библиотека казачества: уникальная коллекция документов об истории, культуре, традициях российского казачества. – Текст. Изображение : электронные //Национальная электронная библиотека. – URL: https://rusneb.ru/collections/1221_kazachestvo/(дата обращения: 10.06.2022). – Заглавие с экрана.

Календарный учебный график 6 класс

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	06.09.23	15:15-16:00	Лекция	1	Введение в курс	6 кабинет	Опрос
2	Сентябрь	13.09.23 20.09.24 27.09.23	15:15-16:00	Лекция	3	Основные проблемы происхождения и этапы формирования казачества России	6 кабинет	Опрос
3	Октябрь	04.10.23 11.10.23 18.10.23	15:15-16:00	Лекция	3	Природно - климатические условия	6 кабинет	Опрос, творческая работа, проект
4	Октябрь Ноябрь	25.10.24 08.11.23 15.11.23	15:15-16:00	Лекция	3	Атрибуты и символы	6 кабинет	Опрос, творческая работа
5	Ноябрь Декабрь	22.11.23 29.11.23 06.12.23	15:15-16:00	Лекция	3	Общественное устройство	6 кабинет	Опрос
6	Декабрь	13.12.23 20.12.23 27.12.23	15:15-16:00	Лекция	3	Традиционные занятия казаков	6 кабинет	Опрос
7	Январь	10.01.24 17.01.24 24.01.24	15:15-16:00	Лекция	3	Устройство куреня, станицы	6 кабинет	Опрос, творческая работа
8	Январь Февраль	31.01.24 07.02.24 14.02.24	15:15-16:00	Лекция	3	Ремесла казаков	6 кабинет	Опрос
9	Февраль	21.02.24 28.02.24	15:15-16:00	Лекция	3	История казачьей семьи	6 кабинет	Опрос, творческая работа, проект

	Март	06.03.24						
10	Март	13.03.24	15:15-16:00	Лекция	3	Воспитание мальчика	6 кабинет	Опрос, творческая работа
		20.03.24						
	Апрель	03.04.24						
11	Апрель	10.04.24	15:15-16:00	Лекция	3	Казачий костюм	6 кабинет	Опрос
		17.04.24						
		24.04.24						
12	Май	08.05.24	15:15-16:00	Лекция	2	Казачий фольклор и театр	6 кабинет	Опрос, творческая работа, проект
		15.05.24						
13	Май	22.05.24	15:15-16:00	Беседа	1	Итоговый урок по курсу.	6 кабинет	Зачёт

Календарный учебный график 7 класс

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	08.09.23	15:15-16:00	Лекция	1	Введение в курс	7 кабинет	Опрос
2	Сентябрь	15.09.23	15:15-16:00	Лекция	3	Образование и просвещение	7 кабинет	Опрос
		22.09.23						
		29.09.23						
3	Октябрь	06.10.23	15:15-16:00	Лекция	3	Календарные праздники и обряды	7 кабинет	Опрос, проект
		13.10.23						
		20.10.23						
4	Октябрь	27.10.23	15:15-16:00	Лекция	3	Народная медицина казаков	7 кабинет	Опрос, творческая работа
	Ноябрь	10.11.23						
		17.11.23						
5	Ноябрь	24.11.23	15:15-16:00	Лекция	4	Воинское искусство казаков	7 кабинет	Опрос
	Декабрь	01.12.23						
		08.12.23						
		15.12.23						
6	Декабрь	22.12.23	15:15-16:00	Лекция	3	Отражение военных походов в	7 кабинет	Опрос, творческая работа
		29.12.23						

	Январь	12.01.24				фольклор е		
7	Январь	19.01.24	15:15- 16:00	Лекция	4	Вооружен ие казаков	7 кабинет	Опрос
		26.01.24						
	Февраль	02.02.24						
		09.02.24						
8	Февраль	16.02.24	15:15- 16:00	Лекция	3	Трагедия раскулачи вания в судьбе казачьей культуры	7 кабинет	Опрос
	Март	01.03.24						
		15.03.24						
9	Март	22.03.24	15:15- 16:00	Лекция	3	Культура казачьего зарубежь я	7 кабинет	Опрос, творческа я работа, проект
	Апрель	05.04.24						
		12.04.24						
10	Апрель	19.04.24	15:15- 16:00	Лекция	3	Казак- патриот	7 кабинет	Опрос
		26.04.24						
	Май	17.05.24						
11	Май	24.05.24	15:15- 16:00	Лекция	3	История казачеств а в истории России	7 кабинет	Опрос, творческа я работа
12								